

TR^{OO}PE^{EE}N
MU^{UU}S^{EE}UM

AF^{FF}RI^{II}KA
MU^{UU}S^{EE}UM

MU^{UU}S^{EE}UM
VO^{OO}LK^{EE}ENKUN^{NN}DE

RE^{EE}SE^{AA}ARCH
CENT^{EE}ER FOR
MA^{AA}TERI^{II}AL
CU^{UU}L^{RR}TU^{RR}E

Een Gedeelde Geschiedenis Gesprekken over het Slavernijverleden

programma

Een Gedeelde Geschiedenis – Gesprekken over het Slavernijverleden

Op donderdag 9 februari 2017 organiseert het Research Center for Material Culture het evenement: *Een Gedeelde Geschiedenis – Gesprekken over het Slavernijverleden* in het Tropenmuseum. Diverse activisten en direct betrokken gemeenschappen stakeholders, onder wie academici, kunstenaars, komen deze dag samen om te praten over de uiteenlopende perspectieven vanuit welke het slavernijverleden in de hedendaagse samenleving wordt herinnerd. En over hoe de herinnering aan dit verleden de maatschappij op een productieve wijze zou kunnen beïnvloeden. Het evenement *Een Gedeelde Geschiedenis – Gesprekken over het Slavernijverleden* draait om de volgende vragen:

- Wat zijn de erfenissen van het slavernijverleden in de hedendaagse Nederlandse maatschappij? In hoeverre kunnen we spreken van erfenissen?
- Hoe maken we het slavernijverleden tot een gemeenschappelijk verleden, erkend en betekenisvol voor de samenleving als geheel?
- Hoe kent men het slavernijverleden? Welke rol spelen educatieve en culturele instituten in het construeren en openlijk aan de orde stellen, het verzoenen met of verzwijgen van kennis over dit verleden?
- Verontschuldigen? Ja! Nee! Waarom?
- Welke relatie bestaat er tussen het herstellen van misstanden uit het verleden en het creëren van een rechtvaardiger heden en veerkrachtiger toekomst?

Een Gedeelde Geschiedenis – Gesprekken over het Slavernijverleden beoogt stappen vooruit te zetten in een discussie rondom slavernij waarin standpunten soms ver van elkaar staan. Het evenement is georganiseerd rondom een aantal aan elkaar

gerelateerde thema's die worden besproken in gesprekken en workshops waarin deelnemers en gastsprekers de mogelijkheid krijgen om ideeën, strategieën en verhalen uit te wisselen. De gesprekken en workshops vinden gelijktijdig plaats in verschillende ruimtes van het Tropenmuseum.

EEN GEDEELDE GESCHIEDENIS

De hieronder genoemde namen zijn onder voorbehoud van toezegging.

Dagprogramma

- 09:30-09:35** **Welkomstwoord** door **Stijn Schoonderwoerd**
(Directeur, NMVW)
- 09:35-10:00** **Toespraak met Q & A: Waarom het**
slavernijverleden ertoe doet met **Minister Jet**
Bussemaker en gespreksleider **Nicole Terborg**
(Journalist, VPRO)
- 10:00-11:00** **Lezing: Researching the Slavery Past** met
prof. dr. **Catherine Hall** (University of London),
Jean-Francois Maricom (International Slavery
Museum, Liverpool) en prof. dr. **Alex van**
Stipriaan (Erasmus Universiteit Rotterdam)
- Q&A met gespreksleider **Valika Smulders**
(onafhankelijke onderzoeker)
- 11:00-12:30** **Dialogen I: korte presentaties van 5 tot 10 minuten en**
gemodereerde discussies die gelijktijdig plaatsvinden op
verschillende locaties in het Tropenmuseum

**Dialogo 1: Slavernijverleden in
erfgoedcollecties**

**Dialogo 2: Slavernij: archieven en onderzoek
in Nederland**

12:30-13:30

Lunch

13:30-15:00

**Dialogen II: korte presentaties van 5 tot 10 minuten en
gemodereerde discussies die gelijktijdig plaatsvinden op
verschillende locaties in het Tropenmuseum**

**Dialogo 3: Slavernij: kunst en cultuur in
Nederland**

**Dialogo 4: Slavernijverleden en erfenis in het
onderwijs**

**Dialogo 5: Verontschuldiging en Eerherstel –
herstellen van historische misstanden**

15:00-15:45

**Gesprek: Slavernijverleden en de Gedeelde Toekomst met
korte samenvatting van de sessies door de vijf gesprekleiders en
feedback van gastsprekers en genodigden**

15:45-16:00

Optreden: Sabrina Starke

<u>Avondprogramma:</u>	De erfenis van slavernij en de gedeelde toekomst
19:30-19:35	Opening door gespreksleider Noraly Beyer
19:35-19:40	Welkomstwoord door prof. dr. Wayne Modest
19:40-20:15	Gesprek: A history we share—The slavery past as a shared past met dr. Lonnie Bunch (Directeur, Smithsonian Museum of African American History and Culture) met prof. dr. Wayne Modest Voertaal: Engels
20:15-20:30	Q & A o.l.v. dr. Wayne Modest Voertaal: Engels
20:30-20:45	Optreden: Glen Faria (MC Fit)
20:45-21:15	Columns : De erfenis van slavernij en de gezamenlijke toekomst met Prof. dr. Gloria Wekker en dr. Barryl Biekman
21:15-21:25	Optreden: Mariana Hirschfeld
21-25-22:10	Discussie o.l.v. gespreksleider Noraly Beyer en gastsprekers Quinsy Gario en Simone van Saarloos en Niels Graaf
22:10-22:30	Optreden: Glen Faria (MC Fit)
22:30	Afsluiting

Programmabeschrijving: Een Gedeelde Geschiedenis

Het dagprogramma Dialogen is georganiseerd rondom een aantal aan elkaar gerelateerde thema's die worden besproken in workshops waarin deelnemers en gastsprekers de mogelijkheid krijgen om ideeën, strategieën en referenties uit te wisselen. De gesprekken en workshops vinden gelijktijdig plaats in verschillende ruimtes van het Tropenmuseum.

Dialogen: korte presentaties van 5 tot 10 minuten en gemodereerde discussies die gelijktijdig plaatsvinden op verschillende locaties in het Tropenmuseum

Dialogo 1: Slavernijverleden in erfgoedcollecties

Moderator: **Nicole Terborg (VPRO)**

Sprekers:

- **Eveline Sint Nicolaas** (Rijksmuseum)
- **Simone Zeefuik** (Decolonize the Museum)
- **Simone Vermaat** (Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed)

Genodigde Participanten:

- Prof. dr. **Gert Oostindie** (Universiteit van Leiden)
- Prof. dr. **Tinde van Andel** (Universiteit van Leiden)
- **Annemarie de Wildt** (Amsterdam Museum)
- **Julie Marthe Cohen** (Joods Historisch Museum)
- Prof. dr. **Wayne Modest** (Tropenmuseum/Vrije Universiteit)

Korte presentaties van 5 tot 10 minuten door de sprekers en gemodereerde discussies met de participanten en het publiek.

Dialogo 2: Slavernij: archieven en onderzoek in Nederland

Moderator: **Liza Swaving (RCMC)**

Sprekers:

- Prof.dr. **Alex van Stipriaan** (Erasmus Universiteit)

- **Dr. Ellen Neslo** (Universiteit Utrecht)
- **Mitchel Esajas** (New Urban Collective)

Genodigde Participanten:

- **Dr. Karwan Fatah-Black** (Universiteit Leiden)
- **Dr. Dienne Hondius** (VU University Amsterdam)
- **Dr. Coen van Galen** (Radboud University Nijmegen)
- **Dr. Johanna Kool-Blokland** (Zeeuws Archief)
- **Mark Ponte** (Onafhankelijke onderzoeker)
- **Dr. Matthias van Rossum** (ISSG)
- **Doreen van Elst** (OC&W)

Korte presentaties van 5 tot 10 minuten door de sprekers en gemodereerde discussies met de participanten en het publiek.

Dialogo 3: Slavernij: kunst en cultuur in Nederland

Moderator: Malique Mohamud (de Correspondent)

Sprekers:

- **Ernestine Comvalius** (Bijlmerpark Theater)
- **Josien Pieterse** (Framer Framed)
- **John Leerdam** (NiNsee)

Genodigde Participanten:

- **Kevin de Randamie** (SPOKEN)
- **Otmar Watson** (Swazoom)
- **Marjorie Boston** (RIGHTABOUTNOW)

Korte presentaties van 5 tot 10 minuten door de sprekers en gemodereerde discussies met de participanten en het publiek.

Dialogo 4: Slavernijverleden en erfenis in het onderwijs

Moderator: Susanne Eskens

Sprekers:

- **Patricia Kaersenhout** (kunstenaar)
- **Annemarie van Eekeren** (Amsterdam Museum)
- **Antoine Deul** (Netwerk Slavernij Verleden/ NiNsee)
- **Dr. Aspha Bijnaar** (onafhankelijk onderzoeker)

Genodigde Participanten:

- **Lisa Kleeven** (Tropenmuseum)
- **Ton van der Schans** (Vereniging van docenten geschiedenis en staatsinrichting in Nederland)
- **Frank Dragtenstein** (onafhankelijke onderzoeker)

Korte presentaties van 5 tot 10 minuten door de sprekers en gemodererde discussies met de participanten en het publiek.

Dialogo 5: Verontschuldiging en Eerherstel – herstellen van historische misstanden

Moderator: **Anouk de Koning** (Radboud University Nijmegen)

Sprekers:

- **Hodan Warsame** (Decolonize the Museum)
- **Dr. Artwell Cain** (Onafhankelijk onderzoeker)
- **Prof. Ann Rigney** (Universiteit van Utrecht)
- **Prof. Dr. Wouter Veraart** (VU)

Genodigde Participanten:

- **Dr. Chiara de Cesari** (Universiteit van Amsterdam)
- **Nancy Jouwe** (Netwerk Slavernijverleden)
- **Dr. Paul Bijl** (Universiteit van Amsterdam)
- **Prof dr Abraham de Swaan** (Universiteit van Amsterdam)
- **Dr. Coen van Galen** (Radboud University Nijmegen)

Korte presentaties van 5 tot 10 minuten door de sprekers en gemodereerde discussies met de participanten en het publiek.

19:40-20:30 Conversation: A History We Share: The slavery past

as a shared past met Dr. Lonnie Bunch (Director, Smithsonian Museum of African American History and Culture) en dr. Wayne Modest
Voertaal: Engels

“Het koloniale- en slavernijverleden wordt vaak gezien als een verleden dat toebehoort aan de nabestaanden van de gekoloniseerden of tot slaaf gemaakte mensen, en niet als een gedeelde geschiedenis. Dit constateert dr. Lonnie Bunch, de directeur van het Smithsonian National Museum of African American History and Culture van het museum dat onlangs werd geopend door president Obama. Hij stelt dat het museum pas voor iedereen relevant kan zijn, wanneer de pijnlijke slavernijgeschiedenis van Amerika wordt beschouwd als een geschiedenis die niet alleen Afrikaans-Amerikanen aangaat, maar alle Amerikanen (be)treft. In deze lezing nodigen we dr. Lonnie Bunch uit om te reflecteren op de strategieën die het National Museum of African American History and Culture inzet om de Amerikaanse slavernijgeschiedenis te herschrijven tot een geschiedenis van alle Amerikanen.

20:30-22:30 De erfenis van slavernij en de gedeelde toekomst

In deze slotsessie richten we ons op de toekomst. Op welke verschillende manieren kunnen we ons de toekomst van het slavernijverleden voorstellen? Voor velen is het herinneren van het slavernijverleden niet alleen een daad van historisch herstel maar een noodzakelijke handeling voor het benoemen van hedendaagse kwesties rondom discriminatie, ongelijkheid en het gevoel ergens thuis te horen. Wat is er nodig om de focus van het gesprek te verleggen van schuld, schaamte en onverschilligheid naar gedeelde geschiedenis en verantwoordelijkheid (zowel door de staat als de Nederlandse burgers)?